DIGITAL PRINT WORDT VOELBAAR:

BIG IMPACT KONDIGT 2.5D TEXTURAL PRINTING AAN - IMAGINATION YOU CAN TOUCH

Lef met printen in reliëf!

Eindhoven, (mei 2017) –

Big Impact, de innovator in inkjetprint, marktleider, en ontwikkelaar van de onlangs geïntroduceerde duurzame wandbekleding Walltex Biovate, gaat weer een stap verder in de technologie rondom digital printing. Ze lanceren Haptic 2.5D, een print technologie die hoogte als extra dimensie mee neemt. Letterlijk een combinatie van 2D en 3D printtechnologie. Dit geeft de mogelijkheid om met full color designs nieuwe hoogtes te bereiken; je ogen zullen schitteren om wat je met je handen kunt voelen. De voelbare en zichtbare hoogte creëert bijzondere effecten voor allerlei interieur toepassingen, custom-made en op productie snelheid.

Marc Schoenmakers, Directeur Big Impact zegt, “Toen Durst me, eind 2015 een labtest liet zien, dacht ik meteen, dit is de volgende stap.” Na ruim 18 maanden van verschillende testen en het opstarten en inrichten van de eerste machine die 2.5D commercieel kan printen, is Big Impact erg trots om initiator te zijn van een technologie die geprinte toepassingen volledig zal veranderen. Deze unieke, on demand printing mogelijkheid zorgt voor een nieuwe standaard in design en geeft echte design vrijheid met textuur als extra dimensie.

Een geheel nieuw wit canvas voor je verbeelding. Big Impact’s Haptic 2.5D voor verticale toepassingen is van de hoogste kwaliteit, UV resistent, waterdicht, brandwerend en vrij van VOC’s. De technologie is ideaal voor zowel decoratieve, functionele als ook voor kunst- en expositietoepassingen. Big Impact’s nieuwe machine heeft alle voordelen van digital printing: designs zijn schaalbaar, je maakt gebruik van de volledige kleuren range en gradaties in tinten, terwijl je de flexibiliteit van printen per project

behoudt. Dit maakt het mogelijk om ‘ yournique’ projecten voor elke klant te maken. Big Impact daagt zijn klanten uit om met hen te innoveren, nieuwe toepassingen en ideeën komen meestal tot stand door gezamenlijke inspanningen.

Deze vrijheid en controle wordt alleen beperkt door je verbeelding. Mimiek en optische illusie worden overtroffen met deze tactiliteit. Het voelbare aspect van de print brengt oppervlaktes tot leven! Stel je voor dat je een bakstenen wand print, waarbij je iedere steen een andere maat en uniekheid kan geven, ook dierenhuiden zien en voelen heel echt, als ze geprint zijn met Haptic 2.5D. Het printen van hout, marmer, roest, geweven of gebreide textielen en ook tegels gaat nu veel verder dan de industrie standaard van vlak printen op materialen met een structuur. Een tastbaar logo kan nu direct in een ontwerp geprint worden. Reproducties van kunst hebben nog niet eerder je ogen zo bedrogen, de penseelstreken zijn precies als het origineel. Het is een spannende tijd om alle mogelijkheden van deze innovatieve technologie te ontdekken!

Marc Schoenmakers, directeur van Big Impact, ging een samenwerking aan met Durst, de leverancier van de machine om de Haptic 2.5D technologie verder te ontwikkelen; “We moesten onze visie combineren met de technische kennis van de leverancier om het mogelijk te maken deze technologie beschikbaar te maken voor commerciële doeleinden en toepasbaar te kunnen maken in de industrie en het interieur. We zijn enorm trots dat we de eerste in de markt zijn die de 2.5D design vrijheid kan delen met vooruitstrevende partijen, zoals architecten en interieur ontwerpers voor de retail en hospitality markten.”

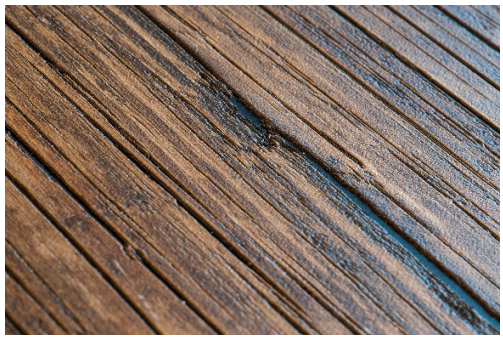
Kom kijken en voelen aan verschillende samples van Haptic 2.5D by Big Impact tijdens de markt lancering op Mood– Meet only Original Designs – in Brussel, België 6-8 september, 2017.

Interviews en high resolutie foto’s beschikbaar op verzoek.

Foto’s:

Marc Schoenmakers

Inkjet specialist bij de Haptic 2.5D HS



Over Big Impact

Big Impact, een specialist met meer dan 25 jaar ervaring in supersize printing en interieur printing, biedt high-end toepassingen en oplossingen voor professionals: project designers, retailers en decorateurs, als ook voor leveranciers in de textiel industrie, verf- en finish bedrijven; die allemaal werken aan een innovatieve toekomst. Big Impact is 24/5 operationeel, heeft 55 medewerkers en produceert ongeveer 1 miljoen vierkante meter digital geprinte producten per jaar.

Connect met Big Impact op social media:
Facebook.com/BIinteriorprinting en www.linkedin.com/company/10402091

***Media Contact**:*

Ester Willems | +31(0)40-266 2555 | ester@bigimpact.com